



MENSUEL N° 43

SUISSE : 0,70 FS
BELGIQUE : 7 FB
CANADA : 15 CTS

0,70F



JET

LOGAN

MENSUEL

La publication de l'espace. La science-fiction est aujourd'hui devenue réalité. Les extraordinaires aventures de JET Logan vous associeront aux péripéties fantastiques de cette nouvelle vie extra-terrestre dans laquelle le mystère, l'angoisse et le suspense entourent d'irréelles images.



7 JOURS AVANT LA FIN du MONDE

LA DÉFAITE
DES ENVAHISSEURS
DE LA PLANÈTE
VERTE DATE DE
TROIS ANS ET
LA TERRE EST
LIBÉRÉE DE
L'ESCLAVAGE.
LES CHOSES
SONT REDEVE-
NUES NORMALES...
MÊME POUR JET
LOGAN.

LE VAISSEAU DE COMBAT ARGENTE SURVO-
LE LA BASE SPATIALE DE HANTON...LORSQUE...

REGARDE ÇA...
PAS ÉTONNANT
QU'IL SOIT SUR -
NOMME JET !

S'IL N'ÉTAIT
PAS LE MEIL-
LEUR PILOTE
DE LA R.A.F.
LE COMMAN-
DANT L'AURAIT
DÉGRADÉ DE
PUIS LONG-
TEMPS. CETTE
SORTE DE
VOL EST
DANGE-
REUX !

PAS LORSQUE
C'EST LOGAN LE
PILOTE !

LORSQUE LE VAISSEAU EFFECTUE UN ARC DE CERCLE, UN MESSAGE PART DE LA TOUR DE CONTRÔLE.

CONTROLE
AU VAISSEAU
Δ G-7... LOGAN...
ATTERRISSEZ
IMMEDIATEMENT!



JET SE POSE RAPIDEMENT ET L'EQUIPAGE AU SOL REPOUSSE LE CAPUCHON DU COCKPIT.

JE CROIS
QUE VOUS
ALLEZ AVOIR
DES ENNUIS,
SIR. LE COM-
MANDANT VEUT
VOUS VOIR!

NE VOUS FAITES
PAS DE SOUCI
SAM... IL SERA
DOUX COMME DU
MIEL LORSQUE JE
LUI ADRESSERAI
"LE SOURIRE DE
CHARME SPECIAL
DE LOGAN" ÇA PREND
TOUJOURS!



ENTREZ,
LOGAN.

DÉSOLÉ
AU SUJET DE
CE VOL EN RASE-
MOTTES, SIR,
MAIS...



...ET
TAISEZ-
VOUS!

LOGAN
OUVRE LA
PORTE
ARBORANT
SON PLUS
BEAU SOU-
RIRE.

DEPUIS L'INVASION DES CRÉATURES DE LA PLANÈTE VERTE LES SAVANTS TRAVAILLENT SUR DES MÉTHODES D'ENVOI DE VAISSEAUX AU-DELÀ DU SYSTÈME SOLAIRE. MAINTENANT, LEURS EXPÉRIENCES ACHÉVÉES, UN VAISSEAU A ÉTÉ CONSTRUIT POUR EMPORTER UN ÉQUIPAGE SÉLECTIONNÉ VERS CE VOL VERS L'INCONNU.

LE VAISSEAU EST PRÊT POUR SON PREMIER VOL! VOUS TROIS FORMEREZ L'ÉQUIPAGE. VOUS SEREZ LES PREMIERS TERRIENS À VOLER AU-DELÀ DES PLANÈTES.



ET CECI ACHÈVE VOS INSTRUCTIONS DÉTAILLÉES.



...L'ÉQUIPEMENT LEUR EST REMIS.



COBB, LOGAN, CHARTERIS... PRÉSENTEZ-VOUS AU CENTRE MÉDICAL IMMÉDIATEMENT

SEIGNEUR... QU'EST-CE QU'IL FAUT QUE JE FASSE DE ÇA?

... ILS DOIVENT AVALER DES PILULES, BOIRE DES LIQUIDES... SUPPORTER DES PIQUES...

OOOUGH!

C'EST UN NOUVEAU RECONSTITUANT CONTRE LA MALADIE DE L'ESPACE... VOUS EN PRENDREZ UNE CUILLERÉE TOUTES LES DOUZE HEURES PAS PLUS!



JE NE PRENDRAI PAS CETTE HORREUR DEUX FOIS PAR JOUR... JE PRENDS LE TOTAL TOUT DE SUITE, ÇA SE-RA FAIT !



J'ATTEND QUE LE DOCTEUR SOIT OCCUPÉ ET PORTE LA BOUTEILLE À SES LÈVRES.



COBB...
CHARTERIS... LOGAN...
PRÉSENTEZ-VOUS
IMMÉDIATEMENT POUR
DÉCOLLAGE !

AVEC LA GORGE ENCORE EN FEU, J'ETIENNE LA PIÈCE... UN PEU PLUS TARD...

OÙ EST
LE RESTANT
DU TONIQUE ?
IL EN
MANQUE !

J... J'AI VU
LE LIEUTE-
NANT LOGAN
EN BOIRE UNE
BONNE GOR-
GÉE À LA BOU-
TEILLE... J'AI...
J'AI PENSÉ...



IL FAUT L'ARRÊTER...
UNE TROP FORTE
DOSE PEUT LE REN-
DRE FURIEUX !



MAIS JET EST DÉJÀ À BORD DE LA FUSÉE ÉCOUTANT LES SECONDES DU COMPTE À REBOURS...

CINQ! QUATRE-TROIS -

SCINTILLE PETITE ÉTOILE, ENCORE DEUX SECONDES ET NOUS ARRIVONS!

ALLONS!
BOU-
CLEZ VO-
TRE BOU-
CHE,
LOGAN!

LORSQUE LA PORTE DE LA SALLE DE CONTRÔLE S'OUVRE.

ARRÊTEZ
LE DECOLLA-
GE! ARRÊTEZ
TOUT!

DEUX -
UN - ZERO -
FEU!

DÉSOLÉ,
TOUBIB,
IL EST TROP
TARD!





LE VAISSEAU ACCELÈRE ATTEIGNANT UNE VITESSE FANTASTIQUE...



ICI LA TERRE A VAISSEAU VOYAGEUR! ATTENTION... LOGAN A PRIS UNE TROP FORTE DOSE DE TONIQUE, CE QUI AFFECTERA SON CERVEAU... ET PEUT-ÊTRE DEVIENDRA-T-IL VIOLENT!



ME RENDRE VIOLENT ? HA! TOUT VA BIEN, JE ME SENS EN FORME !





HA !
HA ! HA !
ILS PENSENT
QUE JE SUIS
CINGLÉ !
MOI, LE CER-
VEAU DU SPACE
COMMAND !

DU
CALME JET !
IL N'Y A RIEN
DE DROLE LA-
DEDANS !

PUIS
BRUSQUEMENT
JET REJETTE
LA TÊTE EN
ARRIÈRE EN
ÉCLATANT
D'UN RIRE
INCONTROLÉ.



COBB RÉALISE SOUDAIN...



EMPOIGNEZ-
LE, CHARTERIS...
IL NE SAIT PLUS
CE QU'IL FAIT...
C'EST LE REMÈDE
QUI LUI FAIT CET
EFFET !

ARRÊTEZ...
VOUS ME
CHATUILLEZ
!

JET FAIT UN BOND EN ARRIÈRE... SE
COGNANT LOURDEMENT AUX COMMAN-
DES.



DÉSOLÉ...
MAIS IL N'Y A
QU'UN MOYEN
DE VOUS CALMER,
LOGAN !



JET RESTE INCONSCIENT QUELQUES MINUTES... MAIS
LES EFFETS DE LA DROGUE ONT DISPARU... IL EST
NORMAL.

SAPRISTI !
IL A CASSE
LE LEVIER
DE COMMAN-
DE ?



VOUS
DEVRIEZ LE
SAVOIR, LOGAN
PUISQU'EST
VOUS !

DANS CE CAS
JE FERAIS MIEUX
DE LE RÉPARER...
J'AI UNE
IDÉE !

PARFOIS
VOS BRILLANTES
IDÉES ONT EU
DU SUCCÈS...
ALLEZ-Y !



LOGAN SE DIRIGE VERS SON COFFRE ET
FOUILLE DANS SON ÉQUIPEMENT DE SPORT.

ET VOILÀ !
UNE BATTE DE
BASEBALL N'EST
PAS PRÉVUE POUR ÇA...
MAIS ÇA FAIT PARTIE
DU SERVICE DE
RÉPARATIONS
DE LOGAN !

C'EST
TRÈS BIEN ! AU
MOINS POUR UNE
FOIS TOUT CE FA-
TRAS QUE VOUS TRANS-
PORTEZ AVEC VOUS
SERT À QUELQUE
CHOSE !

LE VOL SE POURSUIT
SUIVANT UN PLAN
PRÉVU... ET ARRIVE LE
MOMENT DU RETOUR
À LA TERRE.

LOGAN, RÉDUISEZ
LA VITESSE SUR
UN TROIS !

VITESSE
SUR UN TROIS,
SIR !

PRÉPAREZ-
VOUS POUR LA
PÉRIODE UN, VIRA-
GE VINGT DE -
GRÉS !

MAIS LORSQUE JET RAMÈNE LE
LEVIER POUR RALENTIR LES MOTEURS

OOPS !
IL A CÉDÉ !

NOUS
NE
POURRONS
PLUS
RÉPARER
CE
LEVIER !

NOUS
FILONS
À PLEINE
VITESSE !
IMPOSSIBLE
DE VIRER
EN ARRIÈRE
MAINTENANT !

LE VAISSEAU
VIRE TOUT SEUL...
COMME S'IL ÉTAIT
DIRIGÉ PAR UNE MAIN
INVISIBLE !

NOUS NE
POUVONS VIRER
À CETTE VITESSE...
LES MOTEURS
TRAVERSERAIENT
LE FLANC DU
VAISSEAU !

LE FEU
D'ARTIFICES
VA SE DÉCLEN-
CHER... ADMIS-
SION LIBRE !

LE TROIS
HOMMES DE-
MEURENT
SILENCIEUX
LORSQUE LE
VAISSEAU
SE PRÉCIPITE
À TRAVERS
L'ESPACE...



SOUDAIN LE VAISSEAU
CESSE DE VIRER ET L'ES-
POIR RENDIT AUX CŒURS
DES TROIS HOMMES.

S'IL RÉSISTE A UN
VIRAGE A CETTE VITES-
SE... IL PEUT PEUT-ÊTRE
EN SUPPORTER ENCO-
RE UN AUTRE ! LOGAN,
ESSAYEZ DE LE
POINTER VERS LA
TERRE !



JET TOUCHE LES COMMANDES
ET L'ESPOIR S'ENVOLE...

LES COMMANDES
SONT MOLLES !
INUTILISABLES !

ET
REGARDEZ,
SIR... SUR L'ECRAN
UNE NOUVELLE
ÉTOILE !



D'HEURE EN HEURE, L'ÉTOILE SE FAIT PLUS GROSSE ET PLUS BRILLANTE.

LE MÉCANISME DE DIRECTION EST EN ORDRE PARFAIT... POURTANT ÇA NE FONCTIONNE PAS !

CETTE ÉTOILE EST UN SOLEIL COMME LE NOTRE AVEC UNE PLANÈTE... À MOINS DE CHANGER DE ROUTE NOUS NOUS ÉCRASERONS EN PLEIN MILIEU DE CETTE PLANÈTE !

BIENTOT LA PLANÈTE EMPLIT L'ÉCRAN... PUIS...

ÉCOUTEZ, LES MOTEURS RALENTISSENT !

ALORS NOUS SOMMES ENTRAÎNÉS PAR CETTE PLANÈTE... SES HABITANTS ONT PRIS NOTRE VAISSEAU SOUS LEUR CONTRÔLE À DISTANCE !

EN CET INSTANT PRÉCIS, LE VAISSEAU MANŒUVRE POUR EFFECTUER UN ATERRISSAGE PARFAIT, SANS L'AIDE DE SON ÉQUIPAGE !

NOUS SOMMES ARRIVÉS !

MESDAMES ET MESSIEURS, ICI S'ACHÈVE NOTRE VOYAGE MYSTÈRE... LA VOITURE POUR LE RETOUR PARTIRA DANS DEUX HEURES.

TAISEZ-VOUS DONC, LOGAN... ALLEZ VÉRIFIER L'ATMOSPHÈRE DE CETTE PLANÈTE.

L'AIR EST AUSSI PUR QUE CELUI D'UNE RÉGION MONTAGNEUSE.



JET RESTE SANS VOIX DEVANT LA REMARQUE DE COBB... ET NE PEUT QUE SUIVRE SES DEUX COMPAGNONS.



VENEZ, LOGAN...
N'HESITEZ PLUS !
C'EST JUSTE
CHAUD A POINT !

MAIS QU'EST-CE
QUI VOUS PREND ?
COMMENT SAVIEZ-
VOUS QUE TOUT
CECI NOUS ATTEN-
DAIT ?



A CE MOMENT, JET APER-
ÇOIT UN LÉGER MOUVE-
MENT DERRIÈRE UN RI-
DEAU.

VIOLEMMENT IL TIRE LE RIDEAU
... MAIS...

JE SAIS QUE
VOUS NOUS ÉPIEZ !
SORTEZ DE LÀ,
AVANT QUE JE VOUS
CHASSE



ASSEZ
DE CLOW-
NERIES,
LOGAN !

JE VOUS
DIS QU'IL Y
AVAIT QUEL-
QU'UN DER-
RIÈRE CE
RIDEAU...
JE L'AI VU
BOUGER !



TU PERDS À NOUVEAU LA
BOULE, JET ! PASSE-MOI
UN PEU PLUS DE CE ROTI
DE PORC !

SI VOUS VOULEZ
MON AVIS, TOUT ÇA
N'EST QU'UN PIEGE
ET NOUS DEVRIONS
REPARTIR POUR LA
TERRE AVANT DE TOM-
BER SUR DES DIFFI-
CULTÉS !







QUELQUES SECONDES PLUS TARD, IL TRANSPORTE COMME IL PEUT
SES CAMARADES...



CEUX QUI
VIVENT SUR
CETTE PLANÈTE
ONT D'ÉTRANGES
POUVOIRS. ILS
CONTROLAIENT
NOTRE VAISSEAU
DANS L'ESPACE...
ET ILS ONT FAIT
PERDRE LA MÉ-
MOIRE À COBB ET
CHARTERIS...

IL RÉUSSIT À HISSER COBB
À BORD ET S'APPRÊTE À SAI-
SIR FATTY LORSQUE D'ÉTRAN-
GES VAISSEAUX APPARAIS-
SENT...



VOILÀ SUREMENT
LE SHERIFF DU COIN
ET SES ADJOINTS !
IL FAUT ENCORE QUE
JE HISSE CE POIDS
LOURD DE FATTY
À BORD !



IL REJOINT FATTY CEPENDANT QUE LES ÉTRANGES OBJETS QUI SONT A MOINS DE CINQUANTE MÈTRES S'IMMOBILISENT.



SANS BRUIT, LES SIX OBJETS RESTENT SUSPENDUS EN L'AIR. JET ATTEINT L'ÉCOUTILLE ET FAIT BASCULER FATTY A L'INTÉRIEUR ET EMPOIGNE UNE ARME AU RATELIER PRÈS DE LA PORTE.

GARDEZ VOS DISTANCES !



JET DÉCOCHE QUELQUES RAFALES, ENTRE DANS LE VAISSEAU ET CLAQUE LA PORTE.

S'ILS NOUS VEULENT, IL FAUDRA QU'ILS ÉVENTRENT LE VAISSEAU S'ILS LE PEUVENT !



LOGAN
SAIT QUE
LE VAIS-
SEAU EST
À L'ÉPREU-
VE DU
BOMBARDE-
MENT DES
MÉTÉORITES
...LA PORTE
FERMÉE,
LE VAISSEAU
EST COMME
UNE FORTE-
RESSE.

LOGAN...
LAISSE-MOI
SORTIR ! C'EST
DE LA MUTINERIE !
VOUS PASSEREZ
EN COUR MAR-
TIALE !

DÉSOLÉ,
SIR ! VOUS
RESTEREZ
LA JUSQU'À
CE QUE VOUS
AYEZ COM-
PRIS !

QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?
JE VAIS PARFAITEMENT
BIEN !

VOUS
VOULEZ DIRE
QUE VOUS NE
DESIREZ PAS
VOUS LIVRER À
CES ÊTRES À
L'EXTÉRIEUR ?

QU'EST-
CE QUE VOUS
RACONTEZ,
LOGAN ?

RELACHEZ-
NOUS ! ET ES-
SAYONS DE
REGAGNER !
LA TERRE !

VOTRE
MÉMOIRE EST
REVENUE, SIR !
YOUHOU !
BIEN, SIR !
PARTONS !

JET LIBÈRE COBB ET FATTY ET ILS SE PLACENT AUX COMMANDES.

METTONS LES MOTEURS
EN MARCHÉ ET FILONS PEN-
DANT QUE C'EST ENCORE
POSSIBLE ... UH ?

VOUS
VIENDREZ AVEC
NOUS...



VENEZ...
AVEC...
NOUS.

QUI
A DIT ÇA

PERSONNE, SIR!
PERSONNE N'A PU EN-
TRER ICI ! CE NE SONT
QUE DES VOIX QUI TENTENT
DE VOUS ATTIRER DEHORS...
BOUCHEZ-VOUS LES
DREILLES.



PRÉPAREZ-VOUS POUR DÉCOL-
LAGE D'URGENCE !
NOUS ALLONS PARTIR
PENDANT QUE NOUS LE
POUVONS ENCORE !

UNE GRANDE ACTIVITÉ SUIT... PUIS
COBB APPUIE SUR UN BOUTON.



YOUPE!
NOUS
DÉCOLLONS!

MAIS LEUR TRIOMPHE EST
COURT... LES MOTEURS
S'ARRÊTENT...



PLUS
DE MOTEURS!
NOUS RETOM-
BONS!

LES TROIS HOMMES PERDENT
L'EQUILIBRE, MAIS S'EN TIRENT
SANS MAL.



S'ILS PEN-
SENT NOUS
TENIR, ILS
SE TROM-
PENT!

UNE ARME A LA MAIN, ILS JAILLISSENT
HORS DU VAISSEAU...



RENTRONS.
LEUR
DEDANS !

LAISSEZ
EN QUEL-
QUES UNS
POUR MOI !

MAIS DES QUE COBB
ET CHARTERIS MET-
TENT LE PIED SUR LE
SOL, ILS PERDENT LEUR
ESPRIT COMBATIF.



SOUDAIN, LOGAN REALISE QU'IL EST SEUL...



OU ALLEZ-
VOUS ?

PENSANT QUE SES DEUX CAMARADES DÉSIRENT CAPTurer LA SOUCOUBE QUI DÉJÀ SE DÉPLACE JET EMPoIGNE L'ECHELLE DE CORDE.



JET TIRE DES RAFALES SUR LES SOUCOUPES QUI L'ENTOU-RENT, MAIS SANS EFFET.

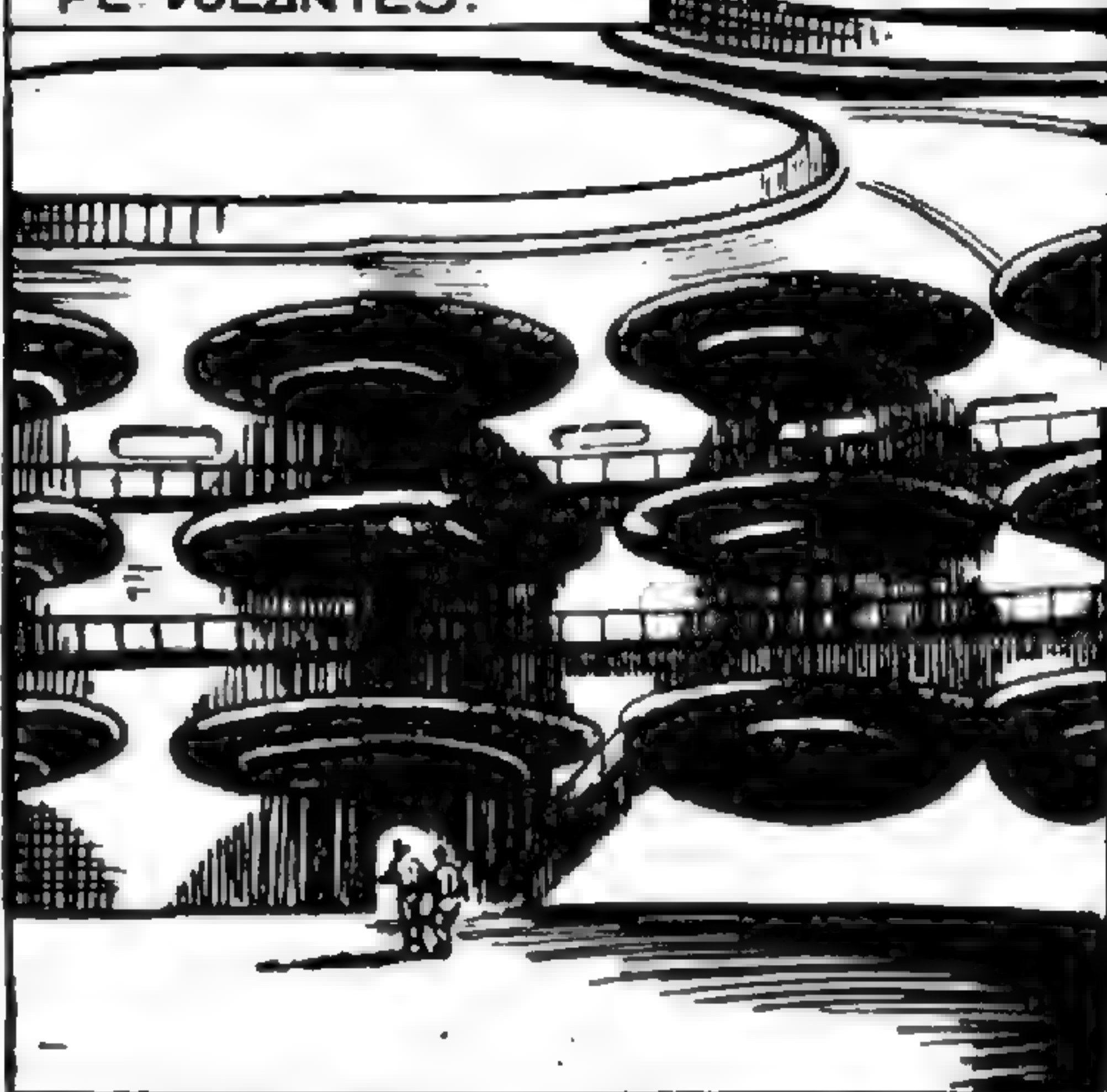


LENTEMENT, OSANT À PEI-
NE REMUER, JET RELEVÉ
SON VISAGE NOIRCI.

FATTY ET COBBY
SONT DANS UNE DE
CES SOUCOUPES !
IL FAUT QUE J'E
LEUR PORTE
SECOURS !



JET LOGAN PART EN COURANT VERS
UN VASTE BATIMENT DANS LEQUEL
IL A VU DISPARAITRE LES SOUCOU-
PE VOLANTES.



LES
VOILA ! ILS
MARCHENT
COMME S'ILS
CONNAIS-
SAIENT
L'ENDROIT...

NOUS ARRIVONS !
NOUS ARRIVONS
POUR PRENDRE
LES ORDRES !



OUI, NOUS
ARRIVONS !

DANS UNE RUÉE SAUVAGE, LOGAN TRAVERSE LE HANGAR.



IL FRANCHIT UNE PORTE CONDUISANT A UN DÉDALE DE TUNNELS.

ILS NE PEUVENT ÊTRE LOIN... JE LES TROUVERAI, MÊME SI ÇA ME PREND DES SEMAINES ! CET ENDROIT EST UN VRAI LABYRINTHE.



LOGAN EST VÉRITABLEMENT PERDU... SUR UNE PLANÈTE HOSTILE ET ÉTRANGE SEUL, SANS SES AMIS... IL EST À LA MERCI DE L'ENNEMI INCONNU ET INVISIBLE !

C'EST UN LABYRINTHE... ET JE SUIS PERDU !



TOUT N'EST QUE SILENCE... APRÈS QUELQUES MINUTES DE CETTE IMMOBILITÉ MYSTÉRIEUSE...

DES PAS ! ILS VIENNENT ME CHERCHER ! JE SUIS DANS LE PIÈGE ! MAIS ILS NE M'AURONT PAS SANS COMBAT !



DES BRUITS DE PAS SE RAPPROCHENT ET JET CHARGE EN AVANT
A LEUR RENCONTRE...

ME VOILA !
BANDE DE PIEDS-
PLATS !

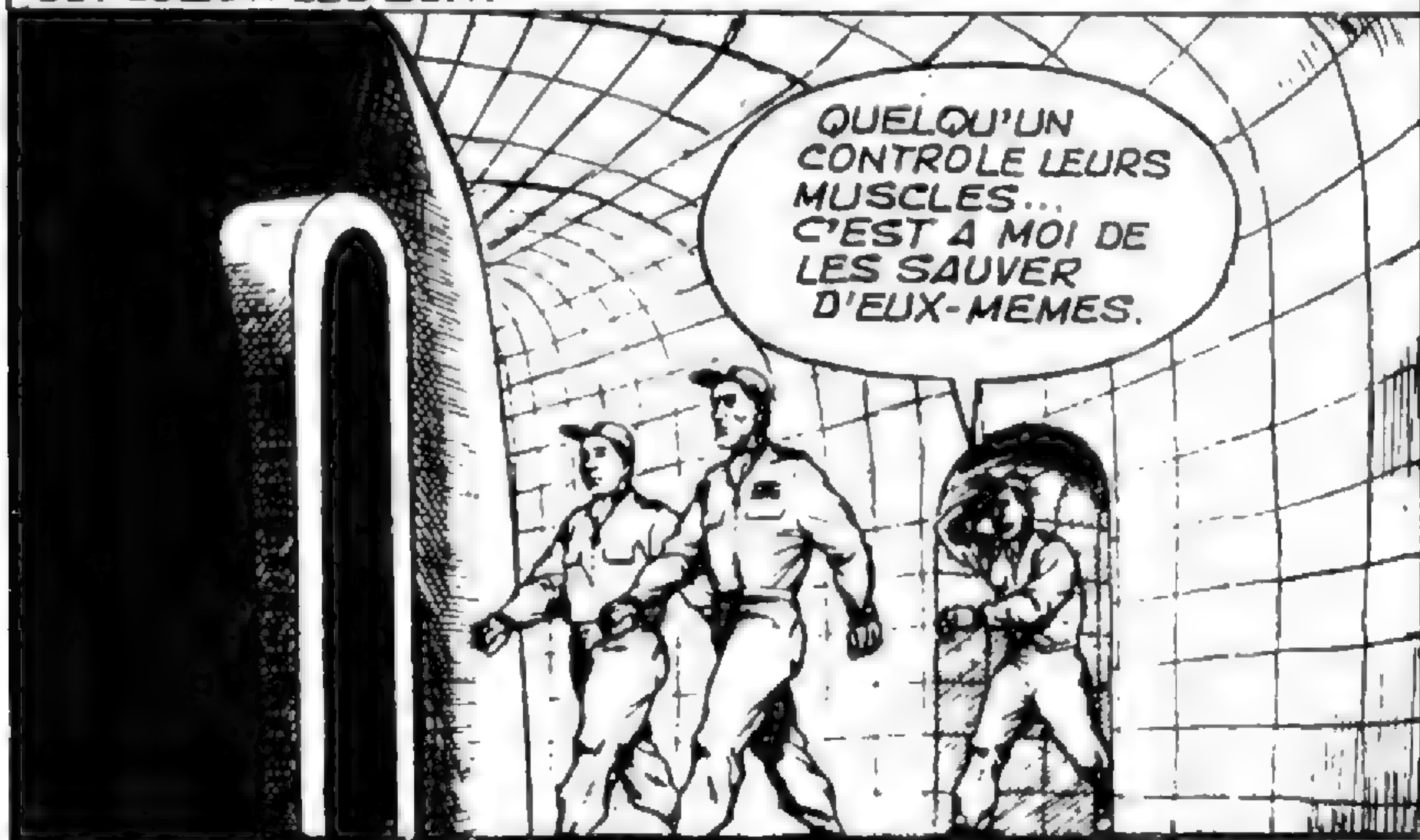
MAIS A MI-CHEMIN...

COBBY !
FATTY !

MAIS SES DEUX COMPAGNONS, PASSENT, LES YEUX VIDES...



LES DEUX HOMMES DE L'ESPACE MARCHENT LE REGARD FIXE DROIT DEVANT EUX, VERS UNE PORTE QU'ILS FRANCHISSENT... JET LOGAN LES SUIT.





EN VOILA
DES FAÇONS...
ME CLAQUER
LA PORTE AU
NEZ!

À L'INSTANT
OU JET S'AP.
-PRÊTE À
FRANCHIR
LA PORTE,
CELLE-CI
SE REFERME
DEVANT LUI.

AU-DELA DE LA PORTE, LES DEUX TERRIENS ENTRENT SOUS UN VASTE DOME ET S'IMMOBILISENT AUTOMATIQUEMENT DEVANT UNE MACHINE. AUSSITOT S'ÉLÈVE UNE ÉTRANGE VOIX BLANCHE.



JE SUIS
CHESPIUS, VOUS
M'OBEIREZ COMME
TOUS M'OBEISSENT
SUR CETTE PLANÈTE... VOUS
ME DIREZ TOUT CE QUE JE
VEUX SAVOIR SUR LES
SCIENCES DE VOTRE
PLANÈTE TERRE...

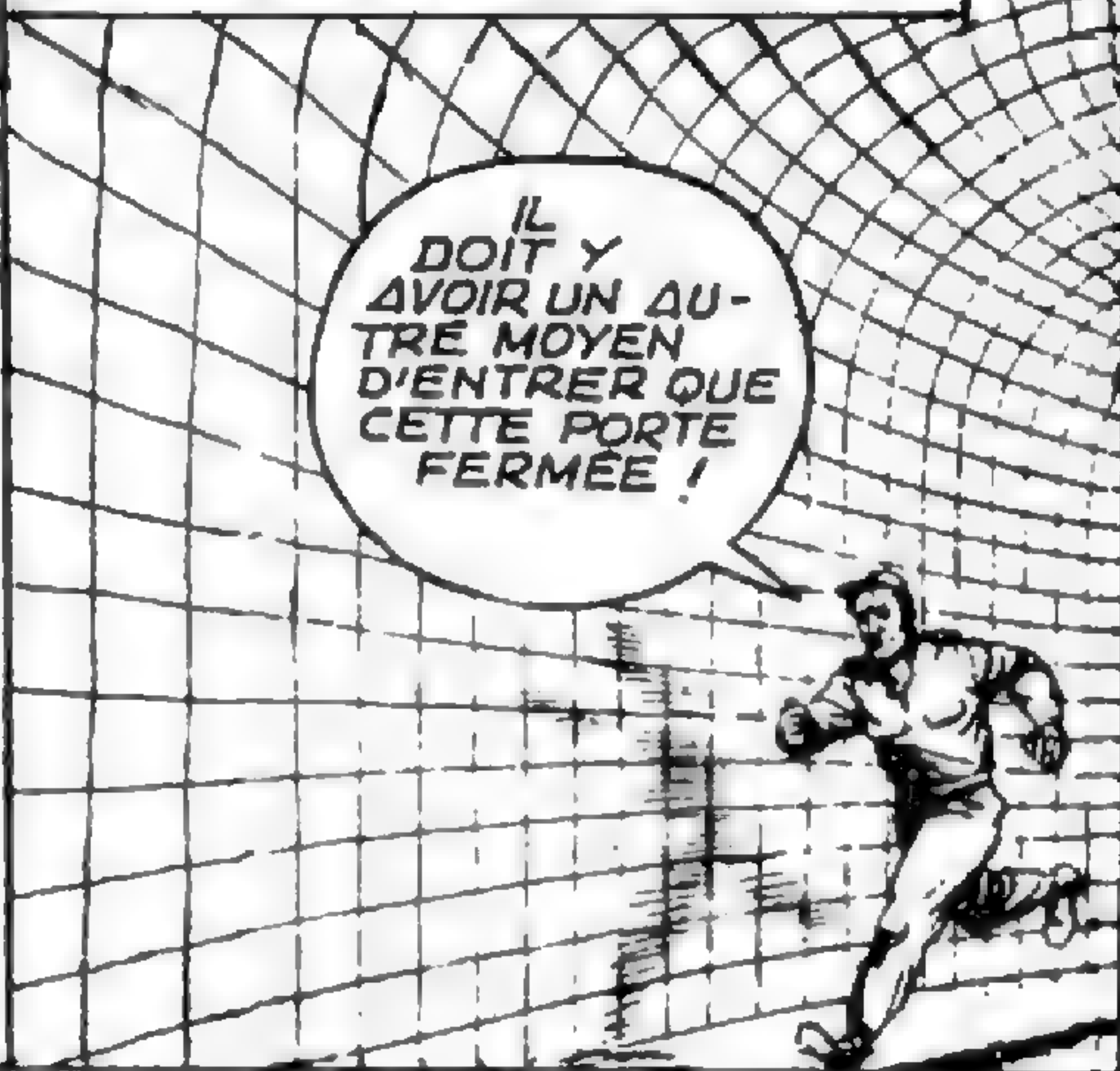
COMME PREMIERE TACHE, VOUS M'AMÈNEREZ VOTRE COMPAGNON QUI POUR UNE RAISON INEXPLIQUÉE ÉCHAPPE À MON POUVOIR !

NOUS T'ÉCOUTONS, O PUISSANT, CHESPIUS !



PENDANT CE TEMPS, J'ET CHERCHE UN PASSAGE DANS LE GRAND BATIMENT.

IL DOIT Y AVOIR UN AUTRE MOYEN D'ENTRER QUE CETTE PORTE FERMÉE !



VOICI UNE PORTE, MOINS FORTE QUE L'AUTRE ! UN BON COUP DE TA BONNE ÉPAULE, LOGAN, ET TU EN VIENS À BOUT !



LOGAN SE LANCE DE TOUT SON POIDS CONTRE LA PORTE...
QUI S'OUVRE... ET IL RECULE...



J'ET RECULE INSTINCTIVEMENT... MAIS LES GARDES L'ATTEN-
DENT.

NE ME TOUCHEZ
PAS AVEC VOS SALES
PATTES !



JET EST PLAQUÉ CONTRE LE MUR IMPUISSANT. SOUDAIN, LA FAIBLE LUMIÈRE SE TRANSFORME EN UNE VIVE LUEUR BLEUÂTRE. EN POUS-SANT DES CRIS DE TERREUR LES GARDES S'ENFUIENT.



LEUR TERREUR LEUR FAIT OU-BLIER LEUR CAPTIF, SAISIS-SANT SA CHANCE, LOGAN TOURNE LES TALONS.

CELUI QUI PREND LA FUITE POURRA COMBAT-TRE UN AUTRE JOUR ! JE FILE !

TU NE M'ÉCHAPPERAS PAS ! TU NE POURRAS PAS M'ÉCHAPPER !



ET CHESPIUS SE MET À HURLER...

AH ! LES SUPER-LUMINEUX !



J'ORDONNE QUE VOUS ME RAMENIEZ CE LOGAN ! IL NE GA-CHERA PAS MES PLANS D'AVENIR POUR MON PEUPLE !

NOUS T'EN-TENDONS, PUISSANT CHESPIUS !... ET NOUS AVONS HÂTE D'O-BÉIR, O PUISSANT CHESPIUS !



JET N'EST PAS LOIN...
IL S'ENFUIT TOUJOURS
LE LONG DES CORRIDORS.

CES GARDES
M'AURAIENT ASSOM-
ME, SI CES LUMIERES
ETRANGES NE LES
AVAIENT EFFRAYES.



JET S'ENGAGE ENTRE UN ALIGNEMENT DE MACHINES ET ATTEINT L'AUTRE EXTREMITÉ DE LA PIÈCE LORSQUE...

JET !
TU ES BIEN
PRESSE !

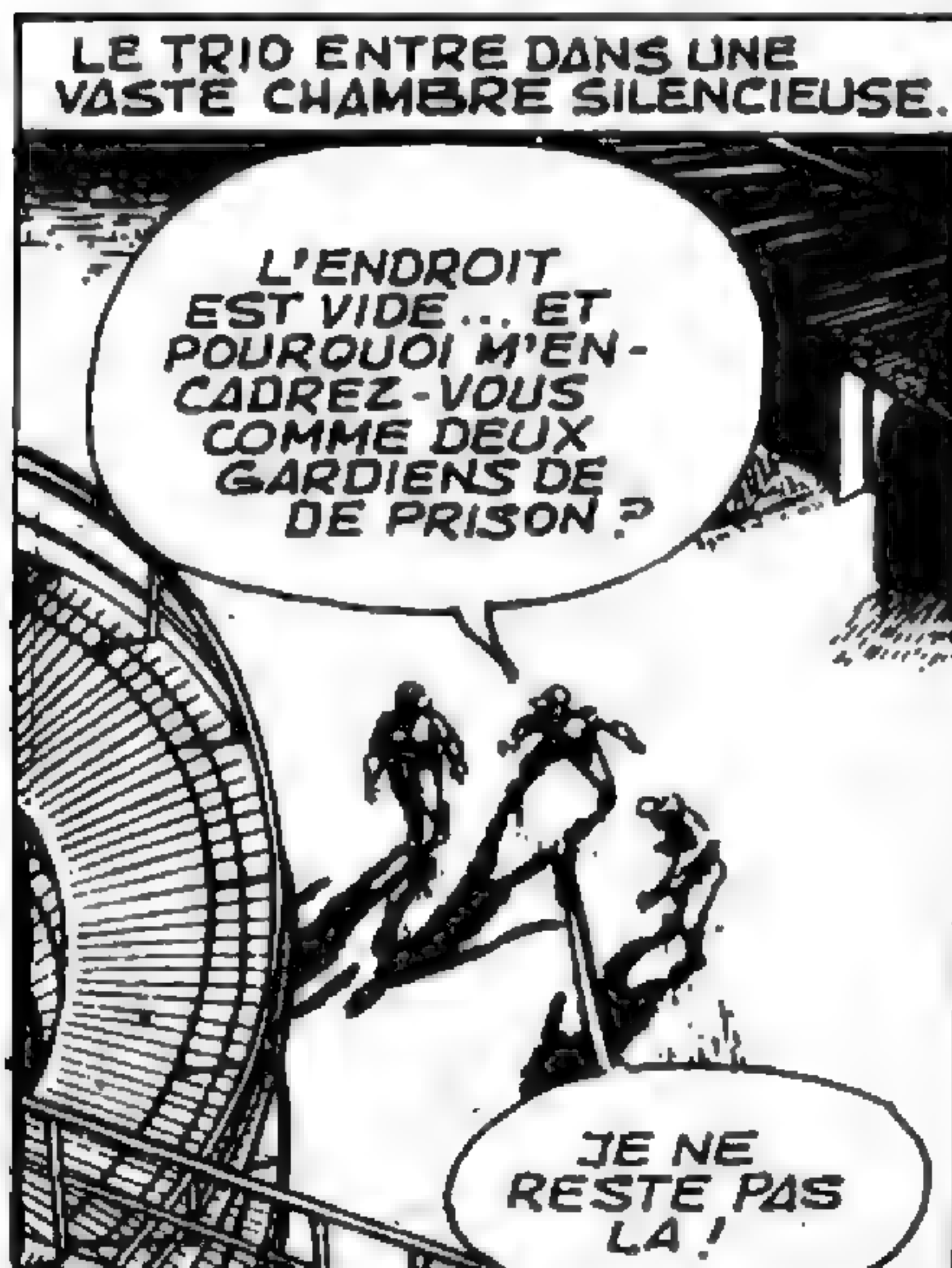
ATTENDEZ-
NOUS, LOGAN !



GARDEZ
VOS DISTANCES !
JE N'AI PAS
CONFIANCE EN
PERSONNE...
MEME PAS EN
VOUS !

OH !





IL COURT VERS LA
PORTE... ALORS, DE
L'OBSCURITE SORT
UN ANNEAU DE
LUEURS SPECTRALES.



AVEC UNE VITESSE ALARMANTE, LES
LUMIERES FLOTTANTES TRACENT UN
SENTIER ENTRE LOGAN ET SES ATTA-
QUANTS...

VOILA CE QUI
EFFRAIE LES PETITS
HOMMES. IL FAUT PLUS
QUE DES FEUX
FOLLETS POUR
M'EFFRAYER !



A SA FAÇON INSOUCIANTE, JET LANCE SON POING VIOLEM-
MENT CONTRE LA PLUS PROCHE BOULE LUMINEUSE...



TIENS...
ENCAISSE
ÇA! EOW!

JET SE COURBE SOUS LA DOU-
LEUR ...

OOW!
CES TRUCS-
LA PIQUENT
COMME DES
ANGUILLES
ELECTRI-
QUES!



LA CHAÎNE DE LUMIÈRES
L'ENTOURE D'UN GRAND CERCLE
TOURBILLONNANT.

LOGAN EST MAINTENU AU
CENTRE DE CET ANNEAU
BLEU ET ENTRAÎNÉ À TRA-
VERS LA PIÈCE... AU-DESSUS
DU SOL!



ALORS LA VOIX SE FAIT DE NOUVEAU ENTENDRE...

LOGAN EST
HORS DE NOTRE AT-
TEINTE MAINTENANT!
COBB ET CHARTERIS.
UN DERNIER ORDRE
À EXÉCUTER AVANT VO-
TRE COMPLETE DESTRU-
TION! PRÉSENTEZ-
VOUS AU LABORATOIRE
POUR ANALYSES!



COBB ET FATTY
MARCHENT MÉCANIQUE-
MENT VERS LEUR DESTIN...
LA VASTE PIÈCE RETOM-
BE DANS L'OBSCURITÉ...
PUIS UNE GRANDE
IMAGE SCINTILLE
SUR UN MUR BLANC.



LA VOIX DE CHESPIUS S'ÉLÈVE.



KARAZ,
TON RAPPORT
SUR L'APPROCHE
DE NOTRE PER-
TE INÉVITA-
BLE !

NOUS N'AVONS
PLUS QUE SEPT JOURS,
O CHESPIUS AVANT QUE NOTRE
PLANÈTE SOIT DEVORÉE PAR
LE MONSTRE DE FEU VENU
DES CIEUX. CETTE PLANÈTE
N'A PLUS QUE SEPT
JOURS À VIVRE !





N'AYEZ PAS
PEUR, TERRIEN !
NOUS VOUS AVONS
SAUVÉ DE NOTRE
ENNEMI COMMUN,
CHESPIUS !

QUI
PARLE !

NOUS NE
VOUS PARLONS
PAS, NOUS PLA-
ÇONS NOS PENSEES
DANS VOTRE
ESPRIT !

JET EST ALORS TRANS-
PORTE A TRAVERS UNE
PORTE ET RETOMBE SUR
LE SOL AVEC FORCE.

QUOI ! VOUS AURIEZ
PU ME PREVENIR
QUE VOUS ALLIEZ
COUPER LE COU-
RANT !



CET ECRAN
VOUS MONTRERA POUR-
QUOI CHESPIUS QUITTE-
RA KRELON. CETTE
COMETE DOIT DETUIRE
SON MONDE DANS
SEPT JOURS !



QUOI ? MAIS
IL FAUT FAIRE QUEL-
QUE CHOSE ...
ET VITE !

(à suivre)

Forêts et tourbières

Le bois de pin constitue la principale industrie du pays, mais les Finlandais s'efforcent actuellement d'exploiter d'autres essences, notamment dans le nord de la Laponie. Ceci pose des problèmes, car les arbres des régions subarctiques sont petits et leur croissance lente : de plus, d'énormes distances séparent ces forêts subarctiques - qualifiées de presque « inaccessibles » dans un rapport de la FAO - des scieries et des usines. Toutefois, les communications se sont améliorées au cours des dernières années et, aujourd'hui, le principal problème qui se pose aux spécialistes est d'assurer la « continuité » des forêts - autrement dit, de déterminer la quantité de bois qu'elles peuvent fournir sans compromettre leur existence.

D'autres expériences en cours en Finlande portent sur l'exploitation plus rationnelle des terres tourbeuses au nord de la ligne des forêts, où les troupeaux de rennes viennent paître en été. Récemment, ces terres ont trouvé de nouvelles destinations : on les utilise

pour la culture de l'orge, des pommes de terre et des herbes fourragères, ainsi que pour drainer les forêts. Contrairement au sud du pays, le nord de la Finlande est pauvre en lacs et de vastes étendues de terres tourbeuses près de Kemijoki vont être transformées en réservoirs.

Ces investigations et ces expériences ne constituent qu'un début. Un programme de recherches à long terme, mené de pair avec des mesures rigoureuses de conservation, sera nécessaire si l'on veut sauvegarder les zones subarctiques et assurer le développement rationnel de leurs ressources.

(Informations UNESCO)

TIMBRES
ACHETEZ DES TIMBRES-POSTE
GARANTIS

TOUS AUTHENTIQUES ET DIFFÉRENTS
ETRANGERS : 500 dif. 10 fr.
FRANCE : 200 dif. 10 fr.
COMMUNAUTÉ : 100 dif. 5 fr.

LES 800 TIMBRES DIFFÉRENTS
POUR 20 FR

CATALOGUE GRATUIT N° 4
FULCHIRON 24, rue Justice
93 - DRANCY

pourquoi les programmeurs sont-ils payés si cher?

Devenez programmeur sur ordinateur.

La programmation est un job neuf, vivant, passionnant, très ouvert. Et réellement fort bien payé. Dès le début les salaires sont extrêmement confortables et peuvent évoluer très rapidement. Dans tous les secteurs de l'économie moderne le programmeur est un spécialiste de grande valeur, le plus recherché.

Pourquoi? Parce que la programmation est une des professions où l'offre dépasse la demande. (Lisez les offres d'emploi!)

Avec Advance et son télé-enseignement assisté, vous apprendrez la programmation facilement sans connaissances spéciales.

Vous étudierez vos cours chez vous tranquillement pendant vos loisirs. Vous serez suivi par un informaticien qui sera pour vous un véritable professeur particulier (un ami qui dirigera vos études, vous aidera, vous encouragera)

Faites le premier pas tout de suite, découpez et remplissez ce coupon, un test gratuit et sans engagement vous parviendra sous peu. Vous serez peut-être l'un des meilleurs programmeurs de France.

----- ✂
Veuillez me faire parvenir, gratuitement et sans engagement de ma part, le test et tous les renseignements sur les cours de programmation par télé-enseignement assisté d'Advance Institute.

NOM. M. Mme ou Mlle (Majuscules s.v.p.)

Prénom Age

Adresse complète (très lisible)

à renvoyer à :

Niveau de scolarité

Activité actuelle

ADVANCE
INSTITUTE

France : 5 rue d'Artois Paris 8
Belgique : 2 rue Belliard
1040 - Bruxelles

25-1-9

Histoire de l'Aéronautique



LES FRÈRES MONTGOLFIER

Créateurs de l'aérostation, les frères Montgolfier resteront à jamais les glorieux précurseurs de la conquête de l'espace.

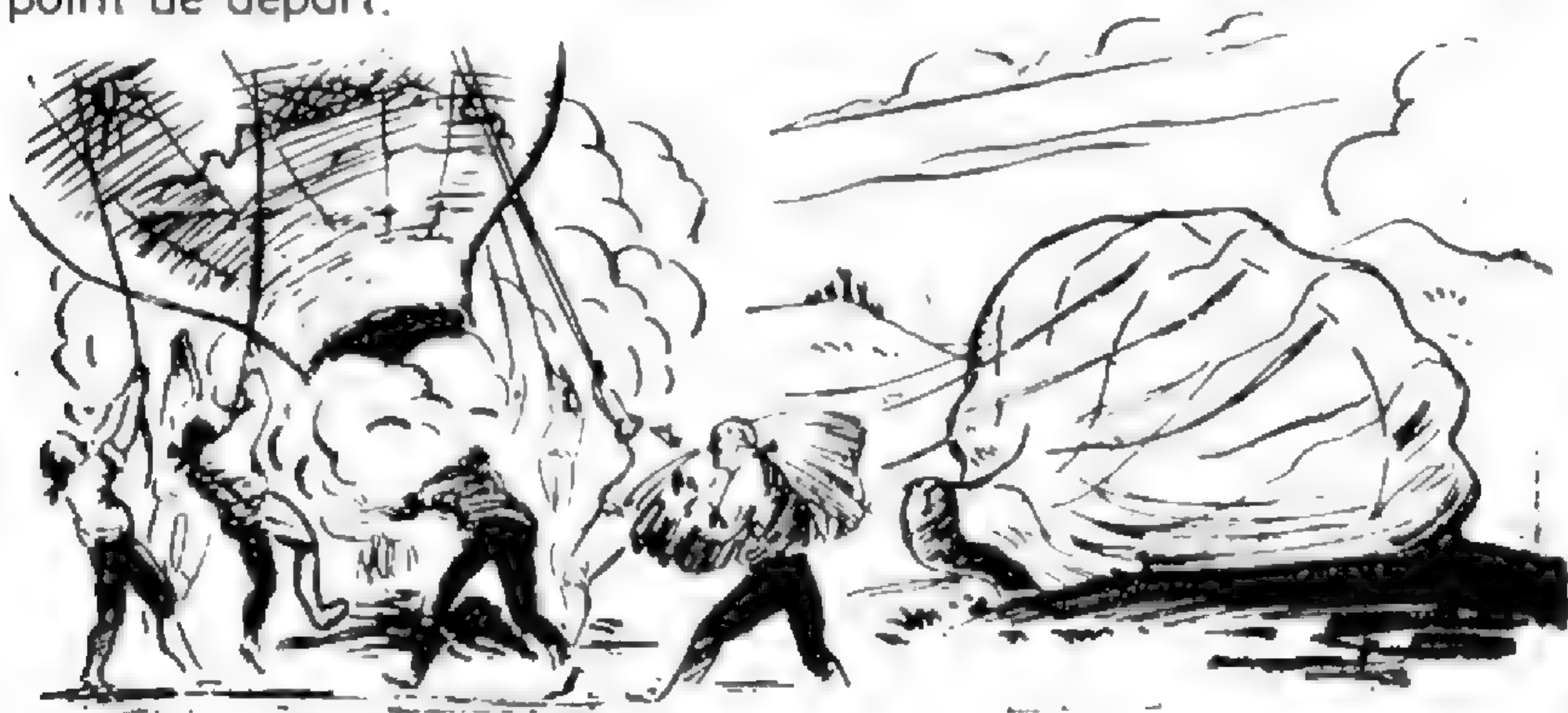
Cependant, le hasard fut bien pour quelque chose dans la découverte qui a immortalisé leur nom, et ils durent le succès de leurs expériences à un effet tout autre que celui qu'ils s'efforçaient d'obtenir.

Les frères Montgolfier dirigeaient en commun une importante manufacture de papiers, située à Vidalon-les-Annonay. Leurs loisirs étaient presque entièrement occupés par des études scientifiques, auxquelles le plus jeune s'adonnait avec ardeur. L'idée d'ouvrir aux hommes, la route des cieux, leur fut, dit-on, inspirée par le spectacle des nuages qui, devant leurs yeux, se formaient et flottaient sur les cimes des Alpes. Ils se demandèrent si l'homme ne pourrait pas produire une sorte de nuage artificiel, l'emprisonner dans une enveloppe légère, et s'y suspendre.

Sachant que les nuages sont formés par la vapeur d'eau, ils gonflèrent d'abord avec cette vapeur, puis avec de la fumée de bois, des enveloppes en toile qui furent, en effet, soulevées, mais retombèrent presque aussitôt, car la vapeur, en se refroidissant, se condensait sur les parois. Découragés par ce résultat, ils avaient suspendu leurs essais, lorsqu'un jour, Etienne, étant allé à Montpellier, y acheta la traduction de l'ouvrage de Priestley sur les différentes espèces d'air. Il lut avec avidité ce livre, et y découvrit un gaz jusqu'alors inconnu, l'Hydrogène, découvert en 1777, par Cavendish. Il entrevit dans ce fluide le véhicule de la navigation aérienne, et en revenant à Annonay, il cria à son frère, de plus loin qu'il l'aperçut : « Nous pouvons maintenant voguer dans l'air ! »

Ils reprirent leurs essais avec une ardeur nouvelle. L'air inflammable leur parut, à raison de sa pesanteur spécifique, treize fois et demie moindre que celle de l'air commun, tout à fait propre à leurs desseins. Mais ce gaz avait l'inconvénient de s'échapper à travers les tissus dont les Montgolfier formaient leurs enveloppes, et ils durent renoncer à l'employer. L'électricité était alors fort à la mode, et on lui attribuait toutes sortes de vertus extraordinaires. Les deux frères, supposant que c'était sans doute l'électricité qui tenait les nuages suspendus dans l'atmosphère, crurent obtenir un dégagement de ce fluide en combinant une fumée alcaline, celle de la laine, avec une fumée acide, celle de la paille.

Un ballon ouvert à sa partie inférieure, et sous lequel ils brûlèrent une certaine quantité de ce mélange s'éleva, comme ils l'avaient espéré, à une assez grande hauteur, mais ne tarda pas à retomber. Ils eurent alors l'heureuse idée de suspendre un réchaud sous l'orifice, en sorte que la machine emportât avec elle la cause de son ascension. L'expérience, tentée dans ces conditions, réussit à souhait, et les frères Montgolfier se décidèrent à la renouveler publiquement : ce qu'ils firent le 5 juin 1783, à Annonay, avec un plein succès, en présence des députés aux états du Vivarais, et d'une foule nombreuse. Un globe de 11 mètres 30 de diamètre, en toile doublée de papier, pesant environ 215 kilos, et chargé, en outre, d'un poids de 200 kilogrammes, s'éleva en dix minutes à une hauteur de 1.500 mètres, et alla tomber à environ 2.500 mètres de son point de départ.



Contrairement à ce que croyaient les Montgolfier, l'ascension du ballon était due, non pas à la nature particulière de la fumée produite par le mélange de paille et de laine, mais simplement à la dilatation des gaz par la chaleur. Néanmoins, les frères Montgolfier se persuadèrent qu'ils avaient trouvé leur « nuage électrique », et même qu'ils avaient découvert un nouveau gaz.

Lorsque l'expérience d'Annonay fut connue à Paris, elle y frappa vivement l'attention du public et du monde savant. Les deux frères furent mandés par l'Académie des sciences ; et la cour et la ville ne songèrent plus qu'à organiser des expériences aérostatiques. Un physicien, Jacques Charles, n'eut pas plutôt connaissance de la nouvelle découverte, qu'il s'occupa de la perfectionner, en substituant l'air inflammable au prétendu gaz-montgolfier. Il réussit sans peine à faire disparaître l'inconvénient de perméabilité, en enfermant le gaz dans une enveloppe de taffetas rendu imperméable par un enduit de caoutchouc dissous dans de l'essence de térébenthine. Bientôt, grâce à lui, l'expérience d'Annonay eut à Paris sa contrepartie. Tandis que les frères Montgolfier préparaient péniblement chez le papetier Réveillon la machine à air chaud qui devait s'élever en présence des commissaires de l'Académie, un ballon à air inflammable, en taffetas gommé, construit chez les frères Robert, par les soins de Charles, s'élançait du Champ de Mars dans les airs, aux regards émerveillés d'une multitude immense.

Ainsi était réalisé le premier acte de la fabuleuse histoire de la conquête du cosmos.



EN PASSANT

Gigi est allé passer ses vacances au bord de la mer. Dans un grand port, il voit embarquer du charbon à bord d'un paquebot et s'écrie :

— Il en faut du charbon à ce bateau ! Qu'est-ce que ce serait si nous étions en hiver !



L'HISTOIRE VRAIE DE JOE



Oui ! ceci est mon histoire vraie. Sous la direction de Robert Duranton, j'ai gagné en quelques semaines : **12 centimètres de muscles d'acier** aux épaules, **5 cm** aux biceps, **6 cm** aux cuisses. J'ai à présent une poitrine ample et taillée en "V" où mes poumons bien à l'aise oxygènent fortement mon sang, ce qui me donne une santé et un moral du tonnerre.

Maintenant, je suis suffisamment **FORT** et **MUSCLE** pour me faire respecter et aussi pour faire de bonnes performances en sport.

Croyez-moi, si Robert Duranton a gagné le Concours du Plus Bel Athlète d'Europe c'est par son expérience, et il sait de quoi il parle quand il promet de vous faire gagner facilement une musculature puissante et harmonieuse avec ses cours à domicile.

Faites comme moi, écrivez-lui et déjà dans un mois vous verrez vos muscles "pousser" et prendre forme. Les résultats sont garantis.

En envoyant le bon ci-dessous, vous recevrez gratuitement toutes les preuves.

Bon pour une brochure "Comment multiplier votre capital force et santé"

Nom :

Adresse :

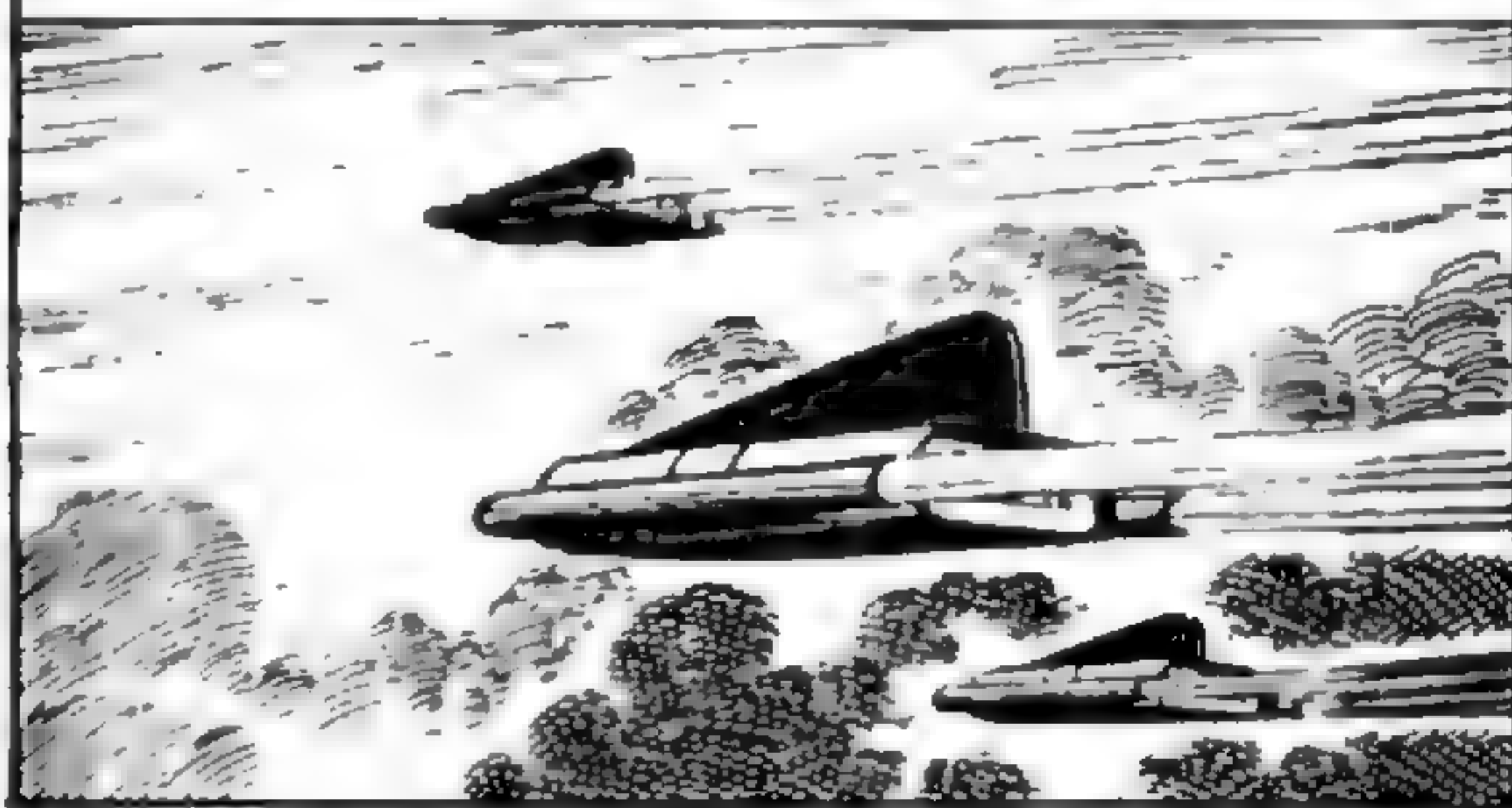
Envoyez à R. DURANTON, Club Sculpture Humaine, service R30 - 30, Boulevard Princesse Charlotte, Monte-Carlo, B.C. 171 Joindre 3 timbres pour frais expédition.

Belgique : r. des Acacias 24, Kraainem 1950
Suisse : 42, ch. de Rovéréaz, Lausanne 1012

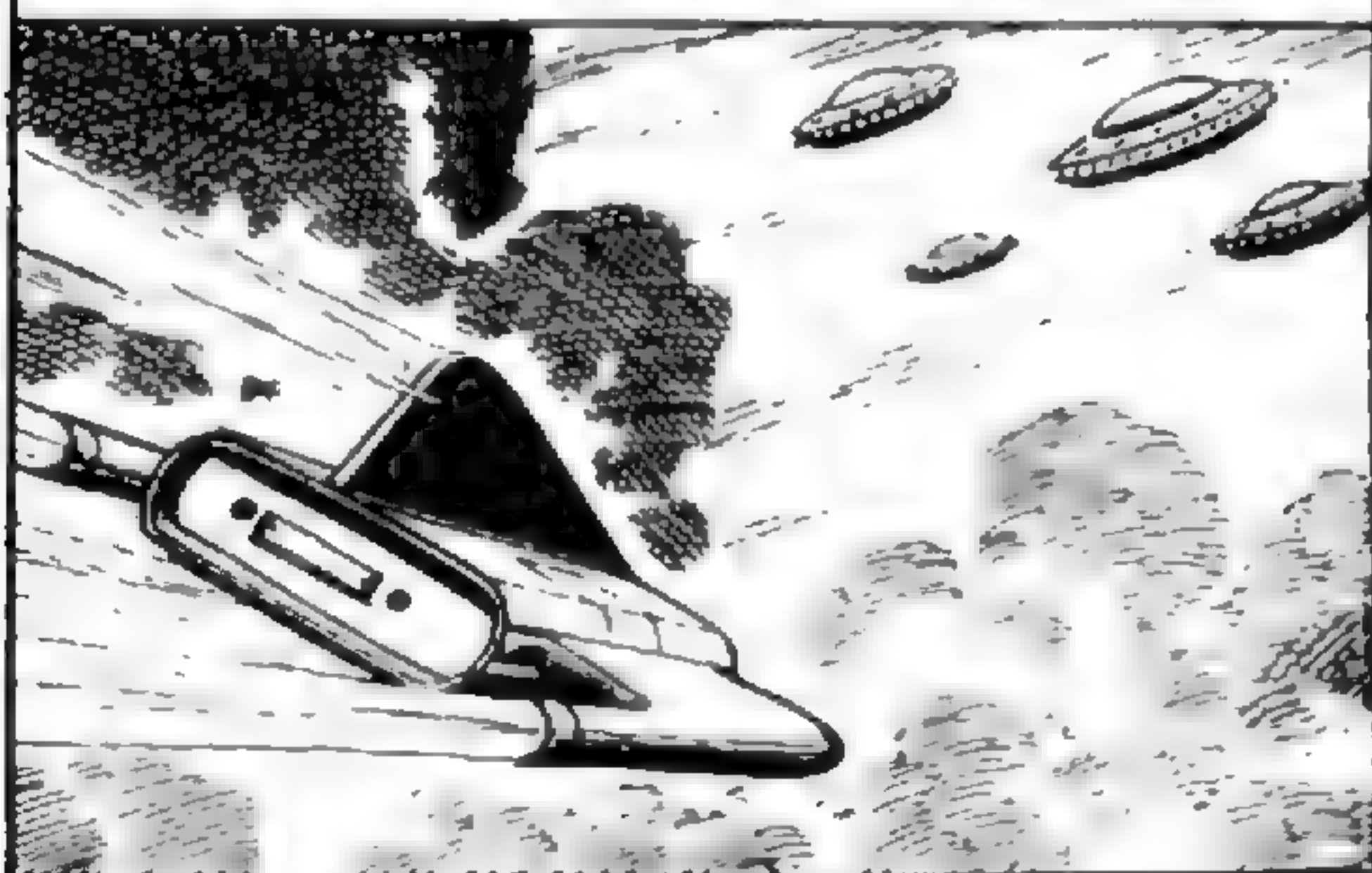
"RÉDEMPTION"

LA TERRE SEMBLE PERDUE ! L'ATTAQUE DES MYSTÉRIEUX HOMMES GRIS SEMBLE IMMINENTE ET MIGUEL AZNAR NE DISPOSE PAS DE FORCES SUFFISANTES POUR S'Y OPPOSER. AFIN DE SAUVEGARDER ET DE PÉPÉTRER LA RACE HUMAINE, AZNAR DÉCIDE D'EMMENER LES ENFANTS A BORD DU RAYO DEVENU UNE NOUVELLE ARCHE DE NOË INTER-PLANÉTAIRE.

PENDANT CE TEMPS, LES FORCES DU "RAYO" VEILLENT.



UNE FORMATION DE SOUCOUPES VOLANTES ARRIVE...



ATTENTION ! NOUS DEVONS ÉVITER LE COMBAT, CAR NOUS NE POUVONS NOUS RISQUER A PERDRE UN CHASSEUR !



REPLIEZ-VOUS VERS LE RAYO !



DANS LE RAYO....

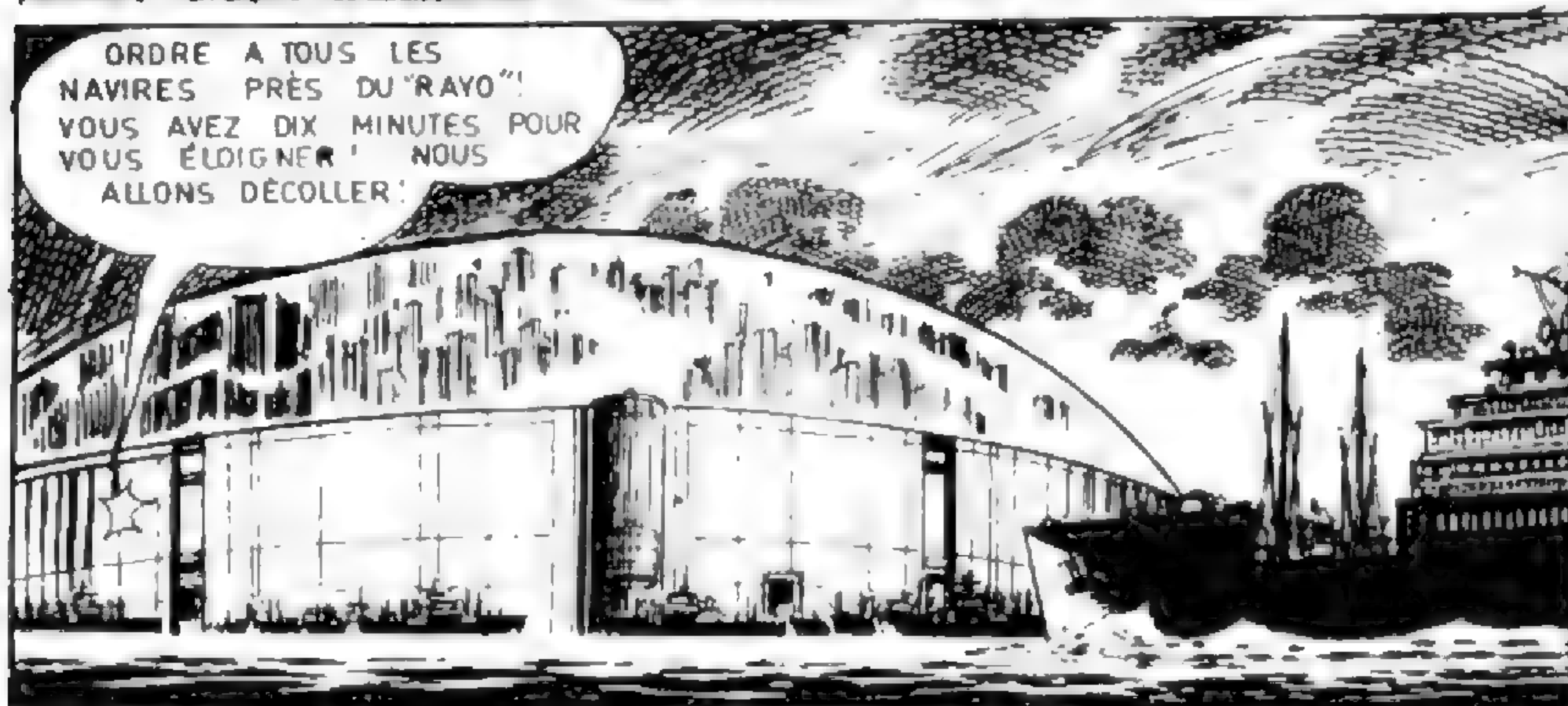
DANS PEU DE TEMPS L'HOMME DE LA TERRE SERA PRISONNIER DE L'HOMME GRIS !

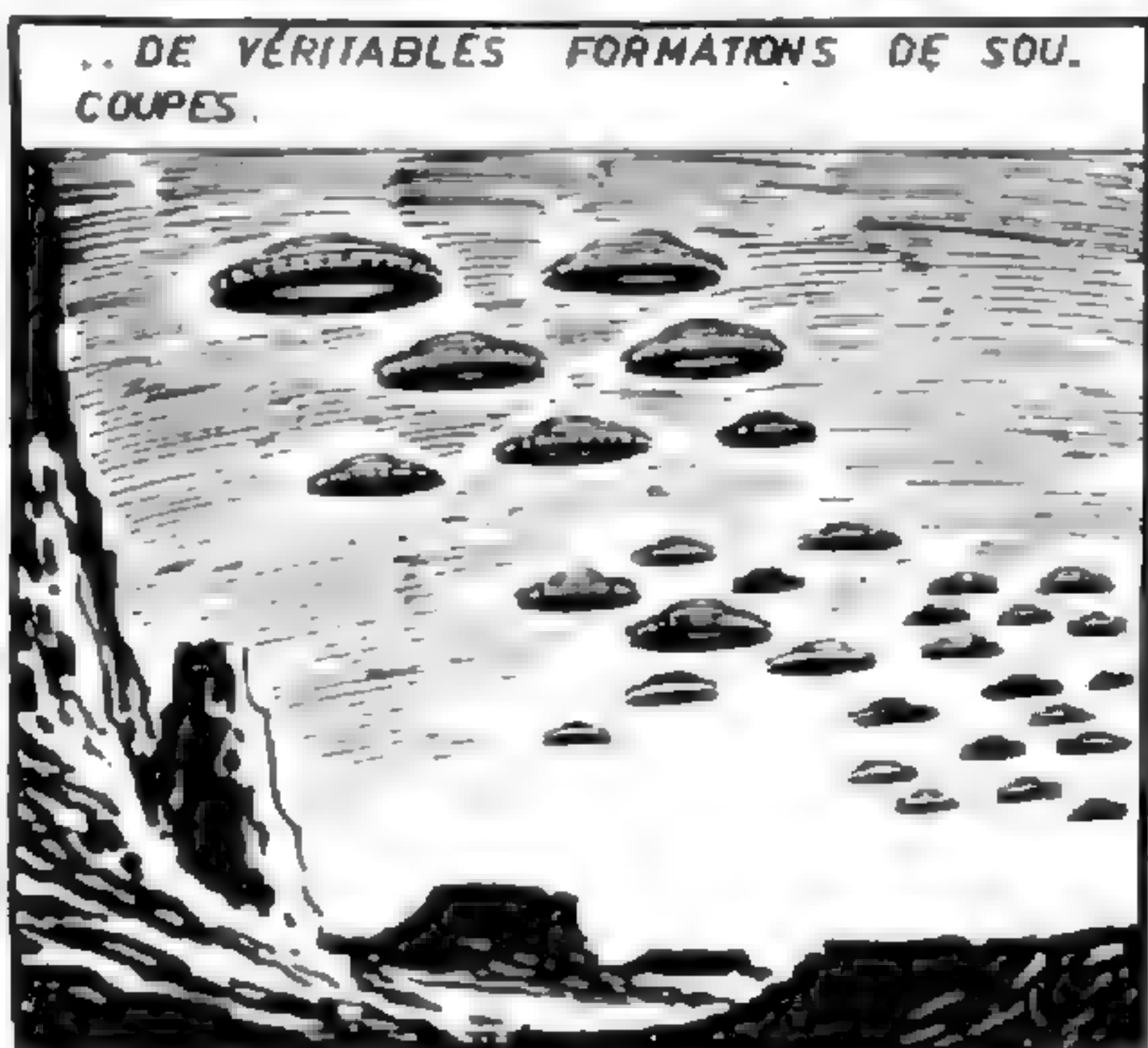
MAIS TU NE LE VERRAS PAS !



ILS N'ONT NI COEUR NI SENTIMENTS !



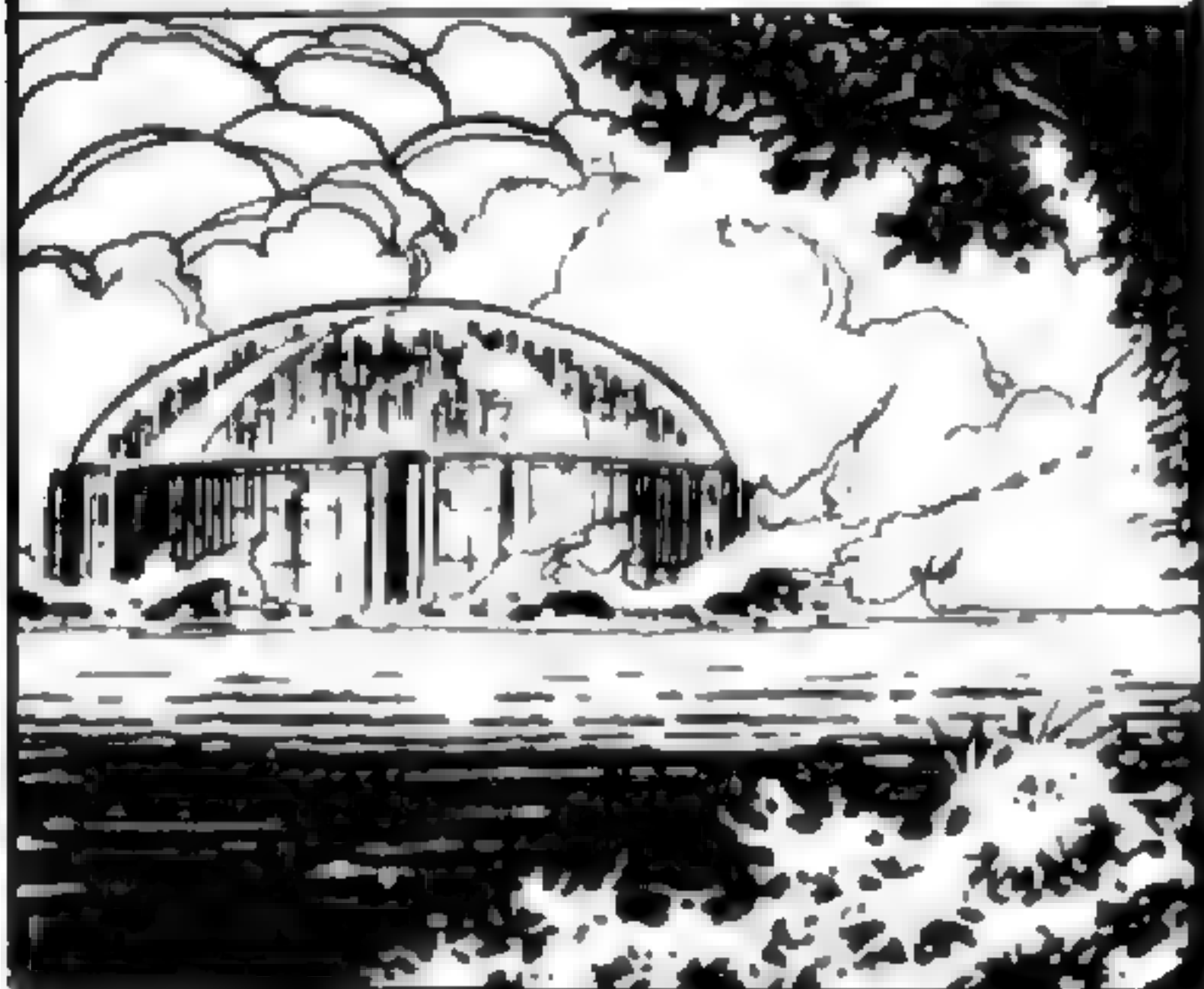








UNE HEURE PLUS TARD, LE "RAYO", ENFIN, TERMINE SON VOYAGE DANS LE NOUVEAU MONDE.



REGARDEZ LE NOUVEAU SOLEIL, LE CIEL BLEU... LES NUAGES!



LES ARBRES ET LES OISEAUX! VIVE RÉDEMPTION!

MERCI MON DIEU POUR NOUS AVOIR OFFERT CE REFUGE!

AIR PUR, FIDEL! TU TE RENDS COMPTE?

JE LE VOIS ET JE NE LE CROIS PAS. JAMAIS NOUS AVONS VU UN MONDE RÉEL.



UNE NOUVELLE VIE COMMENCE POUR NOUS. PLÛT À DIEU QUE L'HUMANITÉ SOIT ICI PLUS HEUREUSE QUE SUR TERRE. AU TRAVAIL, LES GARS!



LES GARS, OÙ ALLEZ-VOUS AVEC CE VIEIL ÉQUIPEMENT?



NOUS ALLONS RÉALISER UN VOL D'EXPLORATION, FIDEL VOUS VENEZ AVEC NOUS.

ACCOMPAGNEZ-NOUS, PÈRE. NOUS ALLONS PRENDRE POSSESSION DU NOUVEAU MONDE

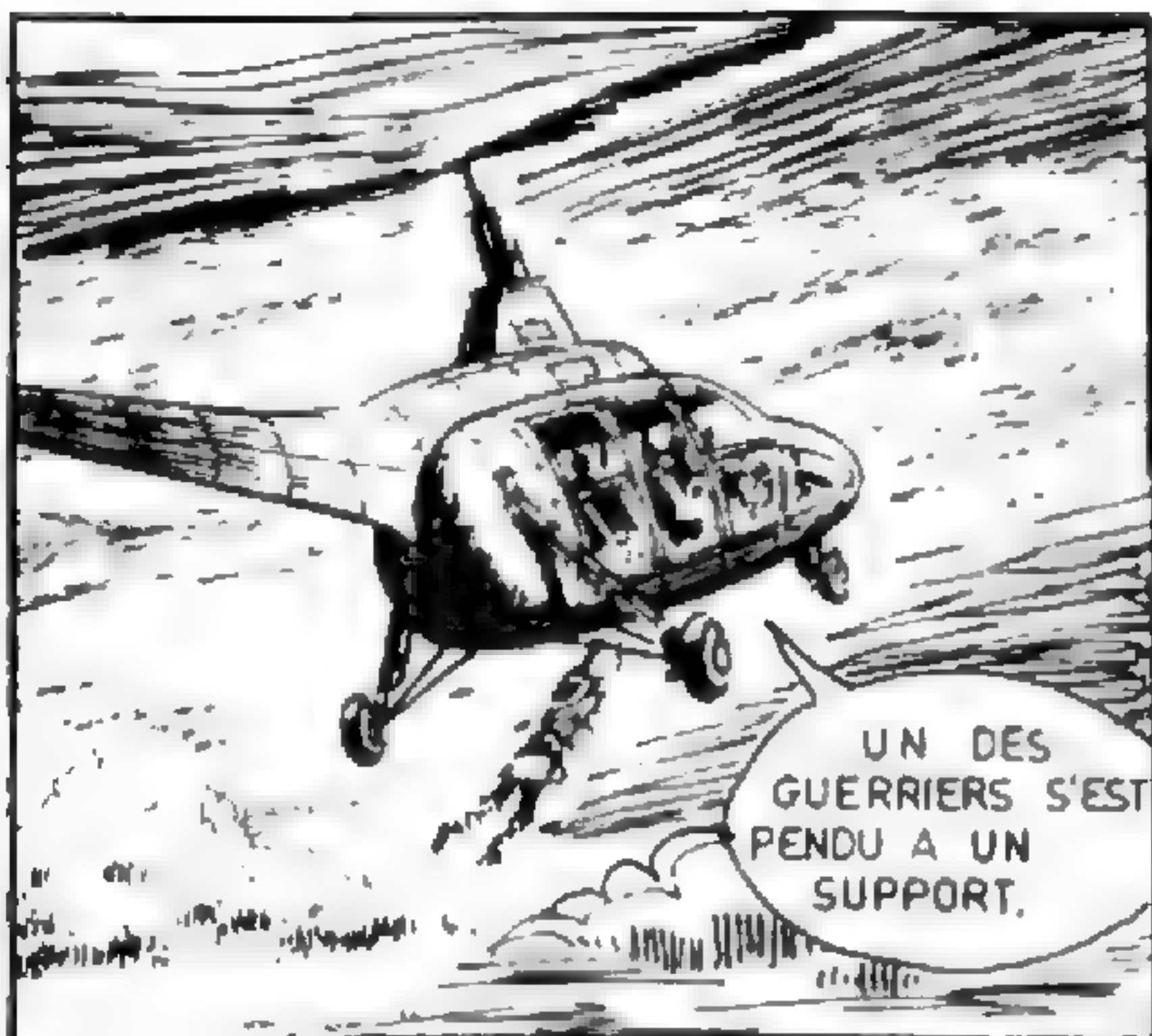
AVEC PLAISIR FIDEL!

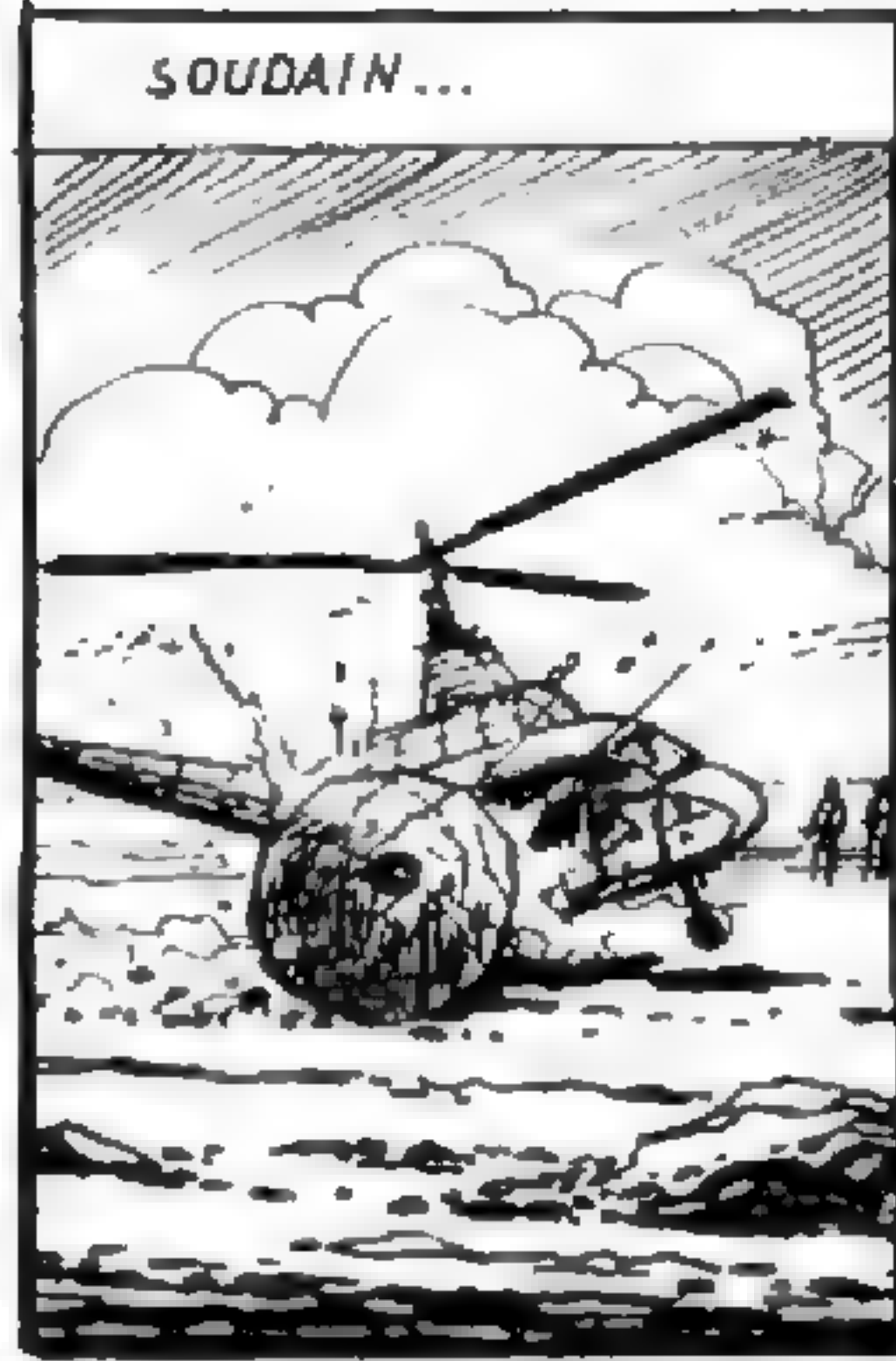




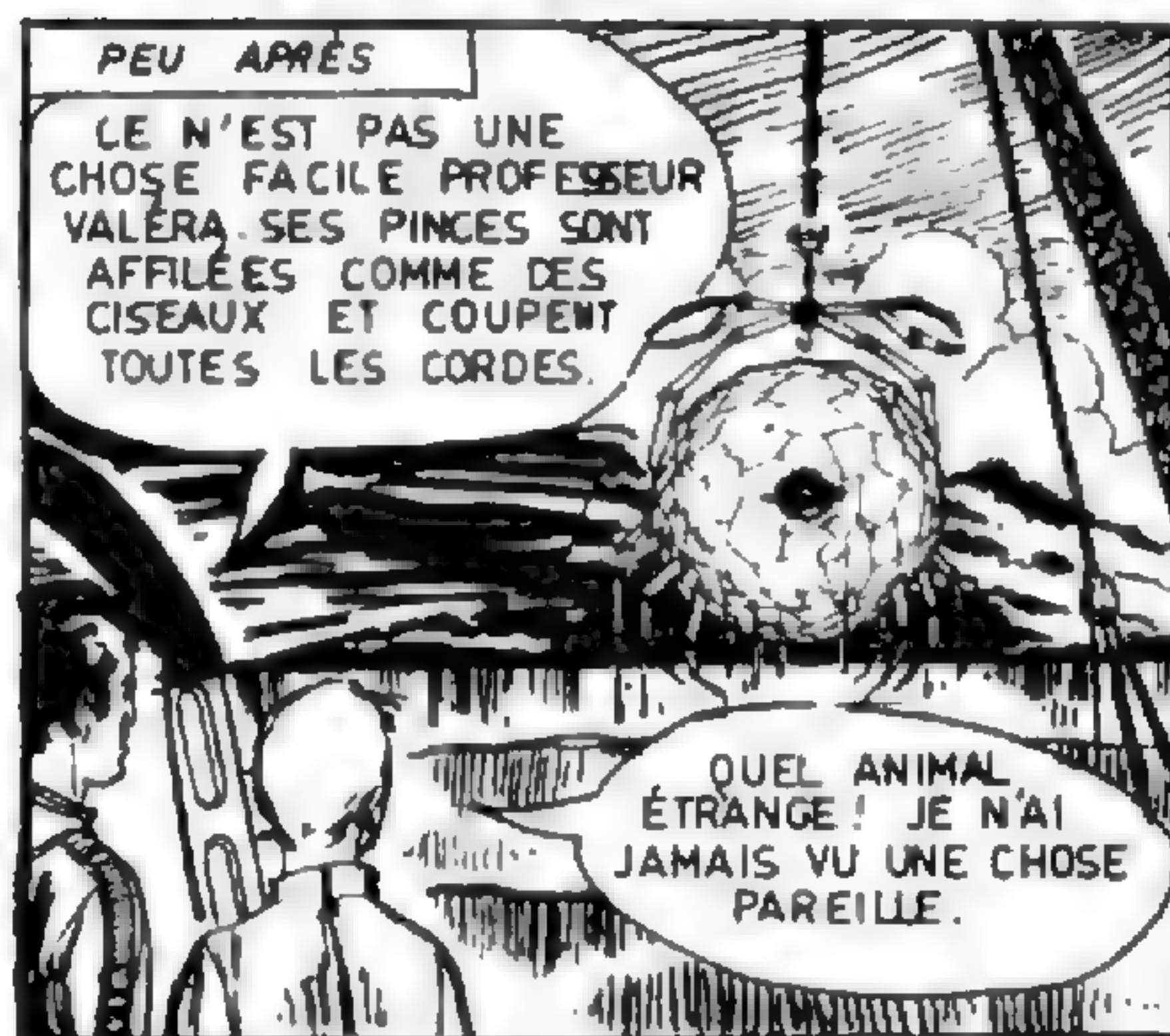


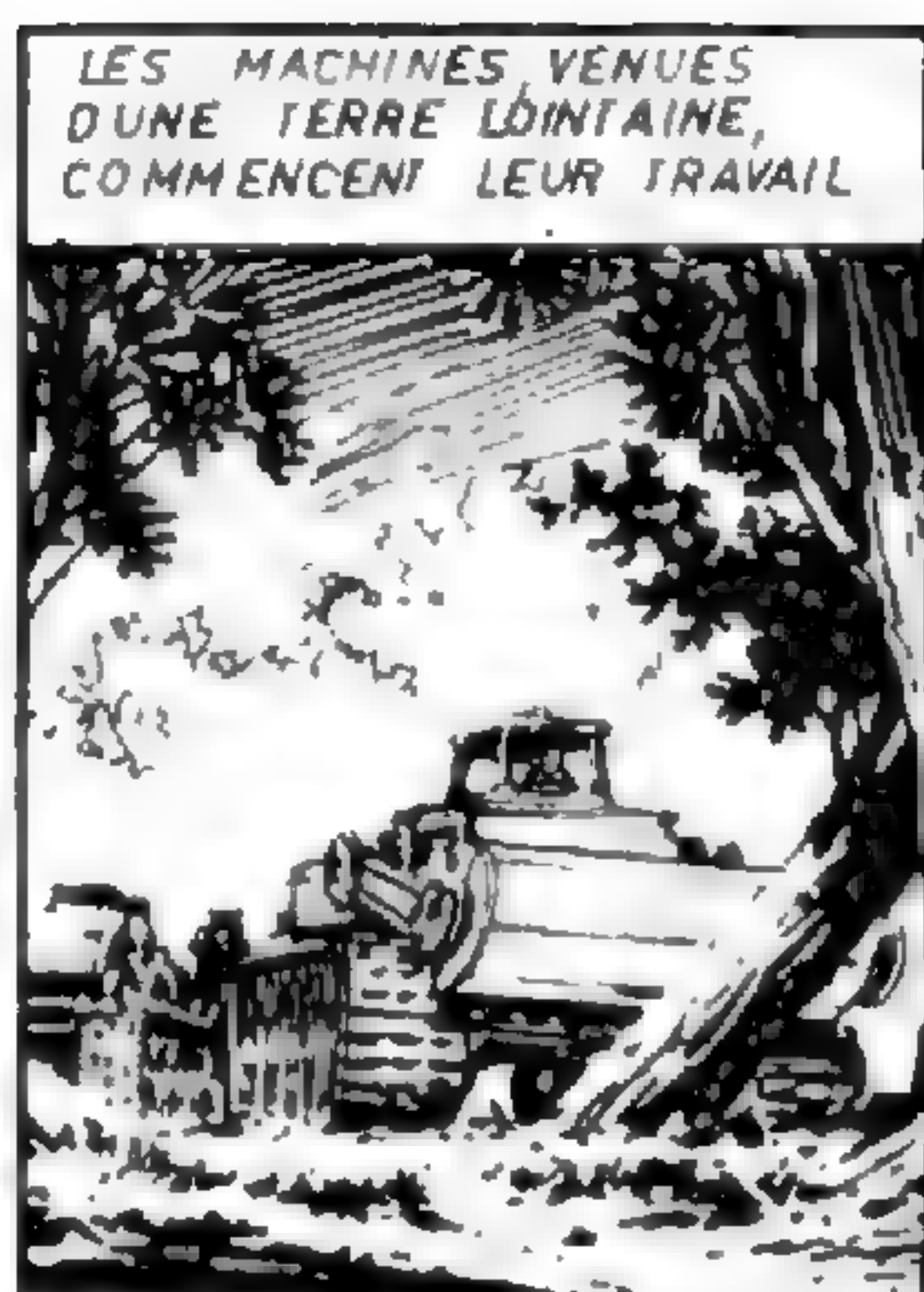












GAGNE UN DES 10.000 TEE-SHIRTS



DUMAS PUBLICATION - 1991

en vente
chez les
papeteries-libraires
coupon-réponse
dans chaque
cahier
de 100 pages

DESIGN

cahier d'aujourd'hui

papeteries
arjomari-prioux

Variétés & curiosités

LES OMNIBUS DE LOUIS XIV

La création des voitures publiques, dites omnibus, date de 1828. Mais l'idée de cette création remonte à une époque bien antérieure.

On sait généralement que jusqu'au milieu du dix-septième siècle, les moyens de locomotion, tels que chevaux ou mules, litières ou coches, étaient absolument privés. Seules les chaises portées à bras d'hommes, qui vinrent sur le tard, représentaient déjà un moyen de transport à la disposition de tous ceux qui pouvaient en payer la location. Les carrosses des seigneurs vinrent ensuite et peu après les carrosses publics.

« Les premiers carrosses publics établis, dit Sauval, datent de 1661 et furent tout bonnement des omnibus ? Leur inventeur était Blaise Pascal. Le roi permit au duc de Rohan, au marquis de Souches et à M. de Crémant, d'établir ces carrosses à quinze places, moyennant cinq sous marqués par chaque personne, à la charge, néanmoins, que ni soldats, ni pages,

ni laquais, ni gens de métier n'y seraient reçus. Bientôt, après, la ville consentit d'habiller les cochers de ses livrées et d'y faire peindre ses armes. Le 18 mars de la même année, ces carrosses commencèrent à rouler. Ce jour-là même, et quelques trois autres ensuite, les laquais et la populace se mirent à les suivre avec grandes huées et à grands coups de pierres ; mais aussitôt des commissaires, postés en divers endroits, s'étant saisis de quelques-uns, firent cesser le désordre. Chacun après tout, deux ans durant, trouva ces carrosses si commodes, que les auditeurs et maîtres des comptes, ainsi que conseillers du Châtelet, ne faisaient aucune difficulté de s'en servir, ce qui en fit augmenter le prix d'un sol : « Jusques là que le duc d'Enghien s'en est servi par occasion ; mais que dis-je ? le roi (Louis XIV) passant l'été à Saint-Germain, où il consentit que tels carrosses vinssent, lui-même, par plaisir, monta dans un, et du vieux château, où il était,

vint au nouveau trouver sa mère ».

Les omnibus n'eurent pourtant que quatre ans d'existence. Après ce genre de voiture, un maquignon, nommé Nicolas Sauvage, eut l'idée des carrosses de louage, et, comme il

s'établit dans une maison de la rue Saint-Martin qui avait pour enseigne une image de Saint Fiacre, on donna à ses voitures le nom du saint, qu'elles conservèrent jusqu'au début du vingtième siècle.

E TOUT UN PEU DE TOUT UN PEU DI

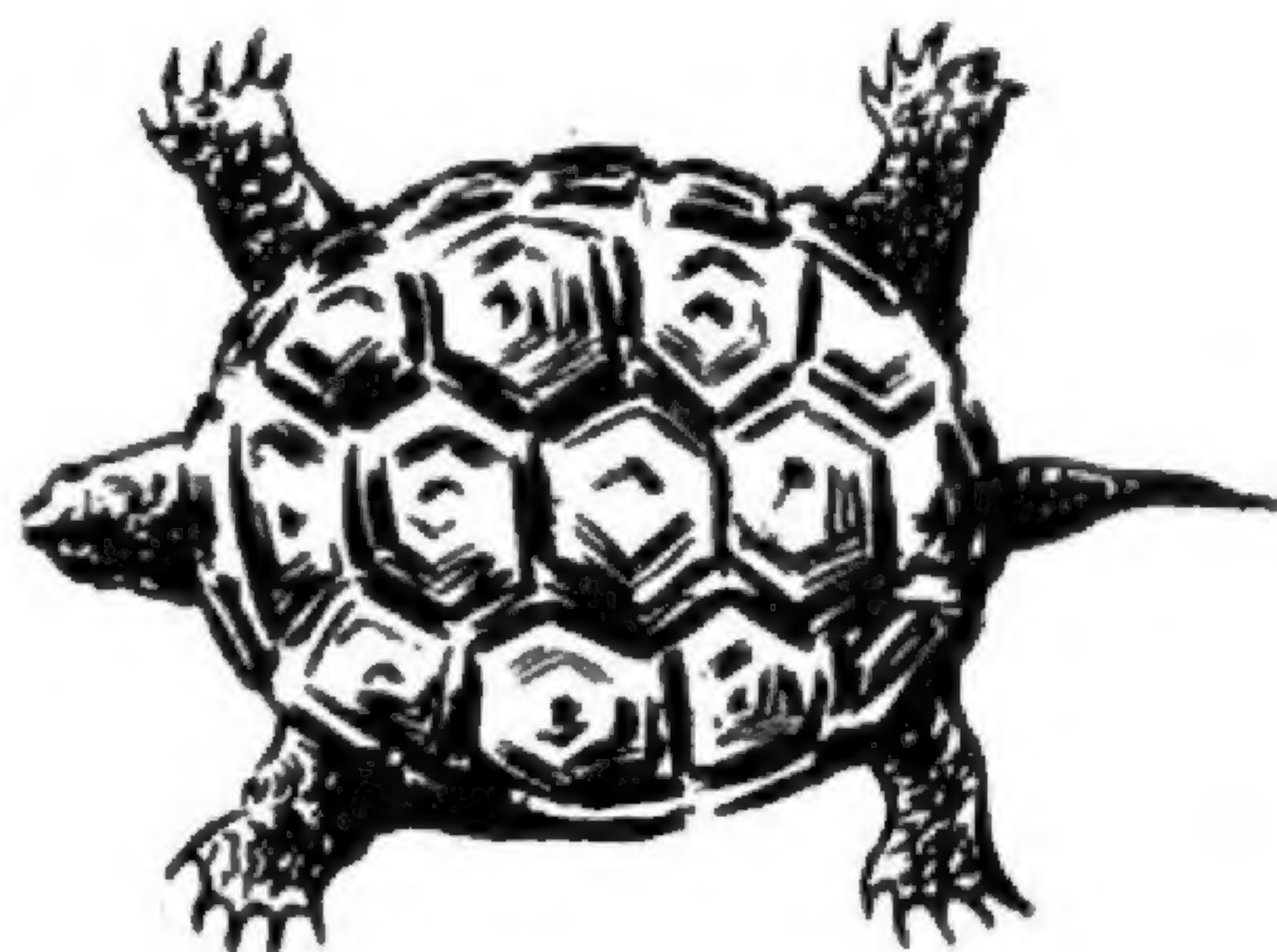
Un appareil destiné aux aveugles est fabriqué en Angleterre où il est considéré comme « équivalent en importance à la célèbre méthode de lecture de Braille ». Cet appareil emploie les ultra-sons et consiste en un élément d'exploration ressemblant à une torche électrique, un appareil acoustique similaire à celui qu'utilise les gens atteints de surdité et un transmetteur à transistors de la taille d'une radio de poche. La torche émet un faisceau d'ultra-sons lorsque celui-ci frappe un obstacle qui se trouve devant l'aveugle, il se transforme par modulation de fréquence en une série de sons audibles transmis par l'appareil acoustique. Durant l'expérimentation, des aveugles ont fait une véritable course d'obstacles, marché plusieurs kilomètres dans la neige et perçu les différents bruits émis

par des arbres, des bosquets, des maisons, des voitures, etc.; grâce à un entraînement spécial, les aveugles sont capables, d'après ces bruits, d'en calculer la distance exacte.

Les Anglais se flattent, et à juste titre, car les statistiques confirment, d'être les lecteurs de journaux les plus avides du monde. Par 1.000 habitants, 573 journaux sont en effet vendus en Grande-Bretagne. Suivent dans l'ordre pour le même nombre d'habitants : la Suède, 462 exemplaires ; le Luxembourg, 435 ; la Finlande, 420. Notre pays ne se range que dans la catégorie des 200 exemplaires pour 1.000 lecteurs. Par contre, c'est la France qui publie le plus grand nombre de périodiques : 8.867 contre 1.342 seulement pour les Etats Unis.

LE SAVIEZ-VOUS?

La tortue peut rester très longtemps sans dormir car son organisme fonctionne au ralenti et suppose une léthargie naturelle impropre à la fatigue.



Le temple tibétain "Kum-Fum" repose sur 108 blocs cubiques car ce nombre est sacré. Le bouddhisme possède 108 signes et il y a 108 lampes votives dans les temples.



L'usage des gants de boxe fut institué par John L. Sullivan champion du monde des poids lourds de 1882 à 1892.



Imprimeries Mont-Louis
P. R.
Clermont-Ferrand
Dépôt légal N° 349

© by IMPERIA and C°
Distributeur pour la France
N° C. C. P. P. 51,234



For FRANCE
8, rue de Brest - LYON
Dépôt légal Editeur N° 75

Loi N° 49.956 du 16 Juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse 3^e Trimestre 1971

Rédacteur en chef - Directeur de la publication : R. BAGAGE
Membres du Comité : J. GUILLET - F. MOLINARI

SOYEZ A L'À LA MODE

ADOPTÉZ

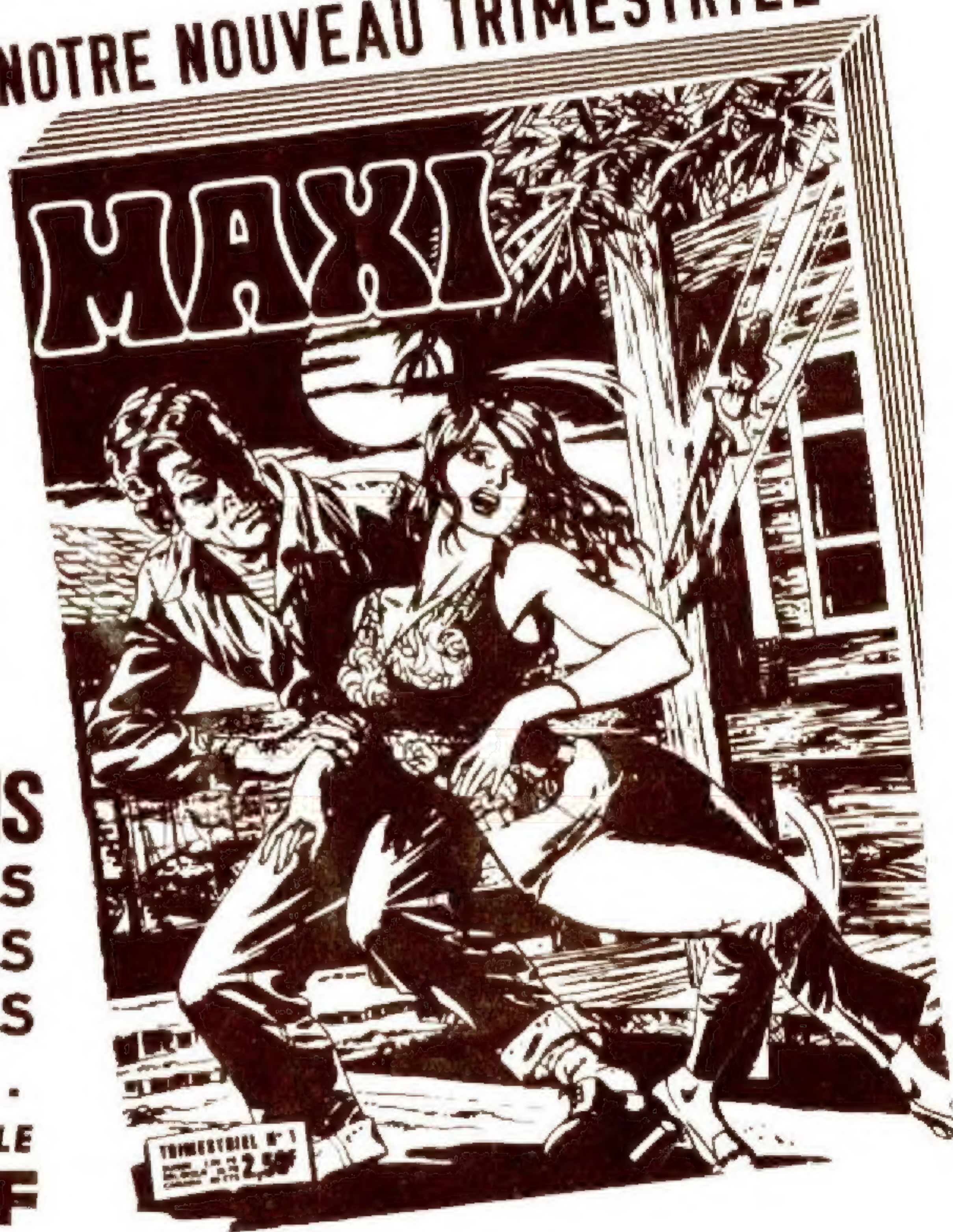
NOTRE NOUVEAU TRIMESTRIEL

UN VÉRITABLE
MAXI

192 PAGES
GRAND FORMAT

1900 DESSINS
DES AVENTURES
PASSIONNANTES
DES NOUVELLES
DES JEUX.....

AU PRIX INCROYABLE
DE **2,50 F**



ATTENTION! LE N°1 EST EN VENTE PARTOUT !

